

Les auteurs

Pierre Assouline

Prix Ulysse à l'ensemble de l'œuvre en 2011, il est notre invité pour *L'annonce*, chez Gallimard.

Membre de l'Académie Goncourt depuis 2012, il est l'auteur d'une trentaine de livres, notamment des biographies (Gaston Gallimard, Moïse de Camondo, Hergé, Simenon, Cartier-Bresson...) et des romans (*La cliente*, *Luteia*, *Le portrait*, *Vies de Job*, *Sigmaringen*, *Golem*, *Le nageur...*). Par ailleurs, il est chroniqueur à L'Histoire et à L'Express, tient quotidiennement le blog « La République des livres », enseigne à Sciences Po.

Nathalie Cohen

Agrégée de lettres classiques, Nathalie Cohen enseigne le grec et le latin. Autrice d'un essai, *Une étrange rencontre : Juifs, Grecs et Romains* (Le Cerf), elle a effectué des recherches en judaïsme hellénistique et en patristique grecque. En 2019, elle entame une série de thrillers antiques dont *Un fauve dans Rome* et *L'or de Jérusalem*.

François-Michel Durazzo

François-Michel Durazzo est agrégé de lettres classiques et traducteur spécialisé dans les langues romanes. Il a traduit une centaine d'œuvres – romans, nouvelles, recueils de poésie – et a notamment contribué à faire découvrir, aux éditions Zulma, des auteurs comme David Toscana, Mayra Santos-Febres, Marcial Gala et Miquel de Palol. En 2020, il a reçu le Prix Laure-Bataillon pour sa traduction du catalan du *Testament d'Alceste* de Miquel de Palol.

Dimitri Tilloi-d'Ambrosi

Agrégé et docteur en histoire romaine, chercheur associé au laboratoire HiSoMA, Dimitri Tilloi-d'Ambrosi a consacré sa thèse à la diététique dans le monde romain. Elle a été publiée en 2024 sous le titre *Le régime romain : cuisine et santé dans la Rome antique* (PUF). Il est aussi l'auteur de *24 heures de la vie sous Néron* (PUF) et de *La Rome antique : vérités et légendes* (Perrin).

Florence Medina

Née à Paris, Florence Medina a été notamment comédienne, serveuse, hôtesse d'accueil, adjointe aux relations publiques dans une compagnie théâtrale et poseuse d'enduit mural! Elle est au-

jourd'hui interprète en LSF (langue des signes française) et autrice. Elle a publié chez Slalom *Passion-nément, à la folie, à la folie* (2021) et chez Poulpe Fictions *Une sirène de poche* (2021), *Charles, 1943* (2022) et *La Tour de Jeanne* (2023).

Didier Ottaviani

Maître de conférences habilité à diriger des recherches à l'École Normale Supérieure de Lyon et membre du laboratoire de recherche CNRS Institut d'Histoire des Représentations et des Idées dans les Modernités. Les recherches menées portent sur la pensée médiévale et renaissance, en particulier sur les liens entre philosophie, politique et médecine ainsi que sur l'influence des philosophes arabes sur la pensée latine. Sa thèse de doctorat a été publiée sous le titre *La philosophie de la lumière chez Dante*.

Florent Quellier

Professeur d'histoire moderne à l'université d'Angers et spécialiste de l'histoire des cultures de l'alimentation et du végétal. Parmi les ouvrages publiés, *Gourmandise, histoire d'un péché capital* analyse la manière dont la gourmandise, perçue tour à tour comme un péché, un art de vivre ou un travers moral, a évolué au fil des siècles. À cela s'ajoutent *la Table des Français et Festins, ripailles et bonne chère au Grand Siècle*.

Pierre-Yves Quiviger

Professeur de philosophie à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et directeur de l'UFR de philosophie, ses recherches académiques s'accompagnent d'un intérêt pour des sujets plus transversaux, notamment la philosophie du vin, son ouvrage *Une philosophie du vin* analyse la dégustation sous l'angle de la connaissance, du plaisir sensoriel et de l'esthétique, tout en remettant en question l'idée que « les goûts et les couleurs ne se discutent pas ».

Bertrand Puard


Romancier et scénariste français, Bertrand Puard est un véritable mousquetaire de l'écriture ! Également animateur de radio et directeur de collection, cela fait longtemps qu'il n'est plus nouveau à l'école des écrivains : en témoignent comme fait d'armes les différents prix littéraires qu'il a remportés.

Bastia - Biguglia - Venaco - Porticcio - Ajaccio

HISTOIRE(S)

en MAI A storia vagabonda

14 au 25 mai 2025

Promenade Salvatore Viale, Rencontres, Conférences, Signatures, Dégustations, Voyage en train 

Pierre Assouline - Nathalie Cohen - Dimitri Tilloi-d'Ambrosi - Didier Ottaviani - François-Michel Durazzo - Florent Quellier - Pierre-Yves Quiviger - Florence Medina - Bertrand Puard

www.histoiresenmai.corsica



Storia di Magjhu, quo vadis?

« À Rome, fais comme les Romains. » Cette citation renvoie au voyage de saint Augustin à Rome. Expression que l'on attribue à Ambroise de Milan, le saint patron des abeilles et des apiculteurs. À Augustin qui demande si le jour de repos doit se prendre le samedi comme à Milan ou le dimanche comme à Rome, Ambroise répond « si fueris Romae, Romano vivito more; si fueris alibi, vivito sicut ibi » autrement dit « Si tu es à Rome, vis comme les Romains ; si tu es ailleurs, vis comme on y vit ». Histoire(s) en Mai vous propose cependant de vivre pour quelques jours à Bastia, Biguglia, Venaco, Ajaccio et Porticcio Romano more avec quelques anachronismes bien sûr. Comptez sur ses promenades en train, en « petit train » et à pied pour bousculer vos certitudes, remonter le temps et découvrir le passé par un biais surprenant : la gastronomie... L'histoire du vin et de la nourriture constitue un domaine qui connaît actuellement un grand développement, les modalités de leur consommation s'ouvrant sur des champs d'investigation variés, économique, politique, social, mais aussi religieux. Tout un voyage !

Programme

Mercredi 14 mai

14h30 - Bibliothèque Tommaso Prelà - Bastia

Conférences

Didier Ottaviani, *Le banquet de Montaigne*

Florent Quellier, *Gueuleton, goinfré, gourmand : une histoire de gourmandise en Occident.*

Pierre-Yves Quiviger, *La philosophie permet-elle de mieux comprendre le vin ?*

18h - Bibliothèque Tommaso Prelà - Bastia

Signatures

Didier Ottaviani, *Dante, L'esprit pèlerin (Points), La naissance de la science politique : autour de Marsile de Padoue (Classiques Garnier)*

Florent Quellier, *Festins, ripailles et bonne chère au Grand Siècle (Belin), Histoire du jardin potager, Gourmandise, histoire d'un péché capital (Armand Colin)*

Pierre-Yves Quiviger, *Une philosophie du vin, (Albin Michel)*

Apéritif de clôture

Jeudi 15 mai

Promenade Salvatore Viale, les pieds dans le plat

15h - Bibliothèque Tommaso Prelà - Bastia

- **Départ de la bibliothèque** rue Favalelli boulevard A. Gaudin rue du Colle

• Rue Vattelapesca - 1^{er} arrêt

intervention de **Jean-Baptiste Raffalli** sur les cantines de Bastia rue L. Casanova

• Rue Napoléon - A Biscutteria - 2^e arrêt

intervention de **Florent Quellier** sur la pâtisserie

• Place du marché - 3^e arrêt

intervention de **Louis Schiavo** sur la pêche et la gastronomie cours H. Pierangeli

• Place Saint Nicolas

arrêt devant le CIVC

arrêt devant le magasin Cap Corse Mattei

• Petit train direction la Citadelle (pour les personnes à mobilité réduite)

• Musée de Bastia - 4^e arrêt

interventions d'**Ariane Jurquet** sur les natures mortes et d'**Ophélie de Peretti** sur la vaisselle à la période antique

• Jardins suspendus du musée de Bastia

apéritif de clôture avec dégustation de produits avec la participation de la *Relève du Gouverneur.*

Mercredi 21 mai

16h - Alma Librairie - Bastia

Rencontre

François-Michel Durazzo, évoque Rome dans *Le Troicord* de Miquel de Palol

18h - Casa di e lingue - Bastia

Rencontre

François-Michel Durazzo, un poète corse

Jeudi 22 mai

18h - Bibliothèque Tommaso Prelà - Bastia

Rencontres

Pierre Assouline, animation **Françoise Ducret**

Nathalie Cohen, animation **Ange-Toussaint Pietrera**

19h - Bibliothèque Tommaso Prelà - Bastia

Signatures

Pierre Assouline, *L'annonce* (Gallimard)

Nathalie Cohen, *Un fauve dans Rome, L'or de Jérusalem* (Flammarion)

Vendredi 23 mai

18h - Médiathèque B620 - Biguglia

Rencontres et signatures

Pierre Assouline, animation **Françoise Ducret**

Nathalie Cohen, animation **Ange-Toussaint Pietrera**

18h - Bibliothèque Tommaso Prelà - Bastia

Conférence

Enis Batur, *La maison aux livres* animée par **François-Michel Durazzo**

Le train d'Histoire(s) en Mai Samedi 24 et dimanche 25 mai



Dans le train : Loto en latin, Quizz, QCM latin, ateliers créatifs animés par **François-Michel Durazzo** et **Isabelle Manzi**

Samedi 24 mai

Bastia

9h13 Départ de la gare de Bastia

9h45 Départ de la gare de Casamozza

Venaco

11h40 Place de l'église de Venaco (avec l'association *Girandulibru*) : Rencontre avec **Pierre Assouline**, **Nathalie Cohen**, **Dimitri Tillot-d'Ambrosi** animée par **Françoise Ducret** et **Ange-Toussaint Pietrera**

13h Déjeuner sur la place de l'église de Venaco

14h15 Départ de Venaco pour Ajaccio

Ajaccio

16h04 Arrivée en gare d'Ajaccio

17h15, Départ du port Charles Ornano. Navette maritime vers Porticcio

Porticcio

17h35 Arrivée à Marinca

18h30 Apéritif littéraire, animé par **Dominique Gaudin**

20h Dîner à Marinca

21h15 Veillée romaine avec les auteurs

Dimanche 25 mai

8h Petit déjeuner à Marinca

10h15 Départ du Port de Porticcio. Navette maritime vers Ajaccio

Ajaccio

11h Visite de l'exposition temporaire du musée Fesch

12h Apéritif avec l'équipe de **Racines de ciel**

12h30 Déjeuner libre

15h23 Départ de la gare d'Ajaccio

Bastia

19h15 Arrivée à Bastia

La participation financière s'élève à **85 euros** par personne sur la base de deux voyageurs en chambre double.

Réservation obligatoire : 04 95 58 85 50
administration@arte-mare.fr

Les rendez-vous jeunesse

Mercredi 14 mai

9h - Collège Simon Vinciguerra - Bastia

Rencontres

Didier Ottaviani, **Florent Quellier**, **Pierre-Yves Quiviger** rencontrent les élèves latinistes

10h - Médiathèque de l'Alb'Oru - Bastia

Atelier

Bertrand Puard anime un atelier d'écriture pour les enfants de 8 à 12 ans. Inscription au : 04 95 58 46 05

16h - Les P'tits Bidules - Bastia

Signature

Bertrand Puard, **Mike Horn**, *Le Club Des Aventuriers Les Enquêtes de Milady*

Du lundi 2 au vendredi 6 juin

Rencontres

Florence Medina est reçue dans les classes de CM2, pour son livre *La tour de Jeanne*

Mercredi 4 juin

16h - Les P'tits Bidules - Bastia

Signature

Florence Medina, *La tour de Jeanne*



ARTE MARE

Espace sant'Angelo
Rue Sant'Angelo
20200 BASTIA

Tél. 04 95 58 85 50
administration@arte-mare.fr
www.histoiresenmai.corsica